

IL CARISMA DELLE ANNUNZIATINE

Stiamo seguendo il *Percorso Triennale di Animazione* tracciato dai Superiori Generali della FP e facciamo oggetto di studio e meditazione le lettere di don Silvio Sassi, Superiore Generale della Società San Paolo e del nostro Istituto. Le sue lettere annuali vengono mensilmente pubblicate nella nostra circolare interna *Siate perfetti* in modo da poter essere approfondite con calma.

È con gioia, e come un bel segno di unità, che abbiamo accolto questo cammino triennale insieme, in cui la SSP – società “altrice”, chiamata ad essere “come la Madre degli altri Istituti e a dare loro lo spirito paolino” (UPSI, 19) - nella persona del Superiore Generale ci guida da una parte a conoscere, sempre più a fondo, l'identità della FP e della sua missione come l'ha pensata e voluta il beato Giacomo Alberione e dall'altra ad una sua attualizzazione. E siamo molto grate al Signore di essere parte di questa “mirabile” Famiglia. Vogliamo quindi condividere come abbiamo vissuto i due anni già passati e come stiamo vivendo questo anno del Centenario, certe che la condivisione è già in qualche modo “vita di famiglia” e contribuisce a fare un passettino avanti verso quel “pensare, programmare e agire insieme” come era nel desiderio del nostro Fondatore.

Il triennio di preparazione – Il 2011 possiamo dire che è servito per “scaldare i motori”. Nel corso dell'anno abbiamo pubblicato, in *Siate Perfetti*, i documenti principali riguardanti la preparazione al Centenario di fondazione: il messaggio dei Governi Generali della FP; la lettera dei Superiori Generali della FP con la proposta per “un percorso triennale di animazione”; la lettera del Vicario Generale don Celso Godilano; parte della relazione del superiore provinciale don Vincenzo Marras: *La fedeltà creativa a cent'anni del carisma paolino*.

Il percorso triennale, seguito in unione a tutta la FP, è stato armonizzato con il percorso dell'Istituto che annualmente viene presentato al Convegno Nazionale. Il Convegno,



Al passo con tutta la Famiglia Paolina

Le Annunziatine vivono questo tempo di preparazione al 20 agosto 2014 come opportunità di ravvivare il dono interiore e con la speranza che una reale primavera spirituale e apostolica rinnovi tutta la Famiglia Paolina.

che solitamente si svolge dal 3 al 5 gennaio di ogni anno, vede riunite le Consigliere, le Responsabili delle 6 zone e le Responsabili dei 26 gruppi in Italia. È il momento più importante che l'Istituto vive nel corso dell'anno, oltre a quello degli Esercizi spirituali e del Ritiro mensile in cui vengono presentate i testi di riferimento per la formazione delle Annunziatine. Questi testi presentano il “tema guida” dell'anno e consistono in due relazioni, una da un sacerdote paolino e l'altra da un'Annunziatina.

I temi scelti dall'Istituto per questi tre anni: *Don Alberione e le Annunziatine. Una storia da conoscere.* (2012); *La Famiglia Paolina. Una storia da vivere.* (2013); *San Paolo Apostolo. Vi-*

vere e annunciare Cristo. (2014), formano un tutt'uno con quelli proposti dalla Commissione Generale per il Centenario della FP.

Il primo anno (2012) abbiamo ripercorso, attraverso le pagine dell'*Abundantes divitiae gratiae suae*, le nostre origini e le “abbondanti grazie” riversate da Dio sul Fondatore e su tutta la Famiglia, e abbiamo fatto memoria della nascita e della crescita del nostro Istituto, della cura paterna che il Fondatore ha avuto per noi, della sua presenza ai nostri corsi di esercizi, di quanto ci ha detto sulla nostra vocazione-missione.

Nel 2013 abbiamo seguito la lettera del Superiore Generale che, attraverso le pagine dell'*Ut perfectus sit homo Dei*, ci ha presentato la “sintesi



■ L'annunciazione dell'Angelo a Maria. Alcune Annunziate.

del pensiero e delle fondazioni del Fondatore" e il suo definitivo "progetto di nuova evangelizzazione" consegnato alla Famiglia Paolina. E come Istituto abbiamo approfondito, nei nostri ritiri mensili di gruppo, la conoscenza di ogni singola Istituzione della FP. Il ripercorrere la storia delle fondazioni dei 10 Istituti della FP: "Vivere e dare Gesù Via, Verità e Vita a tutti con tutti i mezzi", ci ha portato a ringraziare per il dono ricevuto.

Abbiamo anche chiesto perdono per aver forse lasciato sbiadire la nostra identità di Famiglia e la nostra specifica missione e di non essere fortemente incisivi nel vivere il progetto di "nuova evangelizzazione" consegnatoci dal Fondatore.

In questo anno (2014) stiamo leggendo la lettera del Superiore Generale che, attraverso i due testi alberoniani *Appunti di Teologia Pastorale* e *La donna associata allo zelo sacerdotale*, ci aiuterà ad approfondire l'identità pastorale del carisma paolino. Sono due testi molto importanti per tutti i figli e figlie di Alberione, ma in modo speciale per noi, donne consacrate nel mondo che ci sentiamo davvero di essere coinvolte in un "quasi sacerdozio" che fa di noi delle vere "apostole" (S. Sassi), sia per il dono dell'aggregazione alla SSP, sia per la collaborazione apostolica con i sacerdoti nei vari ambiti parrocchiali. Come Istituto stiamo studiando le due relazioni presentate al Convegno: "La Lettera ai Galati. Ad quid venisti? I "luoghi santi" di Paolo" di don Giacomo

Perego e San Paolo e don Alberione. Il cammino spirituale delle Annunziate di Nadia Sbisà.

Riflettere e studiare il progetto pastorale di "una nuova, lunga e profonda evangelizzazione" elaborato da don Alberione e il pensiero e l'opera missionaria di San Paolo per calarli nel concreto della nostra vita consacrata, ci aiuterà a mantenere giovane il carisma che ci è stato dato. Infine, in questo anno sono previste iniziative apostoliche e un pellegrinaggio ai luoghi alberoniani.



Aspettative – Quali le aspettative da questo Centenario? La prima è che la FP, nata per annunciare Cristo attraverso la comunicazione, possa fare passi avanti per arrivare ad avere "un cuor solo che batte per un unico carisma" e crescere nella capacità di mettere insieme pensieri, progetti, forze per vivere sempre più in pienezza il carisma che ci ha lasciato il Fondatore. Penso al cuor solo e all'anima sola della prima chiesa e quell'essere "uno

di Anna Maria Giustinelli, imsa

in Cristo dei primi cristiani è stata la forza diffusiva del Vangelo; anche la nostra Famiglia sarà forte e incisiva nell'evangelizzazione attraverso tutti mezzi della comunicazione se arriverà ad essere, sull'esempio della Chiesa, un corpo unito come l'ha pensata il Fondatore. Ripercorrendo le tappe della vita del beato Alberione, ci è stato di aiuto vedere come egli abbia vissuto la "fedeltà creativa" lungo tutta la sua vita: fedeltà piena al progetto che Dio gli ha rivelato, e che egli ha poi realizzato con la "creatività" di un uomo innamorato di Gesù e del suo Vangelo, guidato da una fede forte e obbediente e da una intensa preghiera. Alberione è stato fedele alla "sua Damasco": l'Eucaristia, e da questa sua fedeltà è nata tutta la sua creatività apostolica. La fantasia apostolica, sempre nuova e creativa, oltre a essere frutto di studi, convegni e programmazioni, è innanzitutto frutto di vita in Cristo, di vita santa dove a programmare e a operare non sono tanto le persone con le loro forze e doti, ma il Cristo vivo e presente in loro. Non è questa la meta che ci ha indicato il Fondatore: "Non vivo più io, ma Cristo vive in me" (Gal 2,20), meta che lui per primo ha perseguito per tutta la vita?

La seconda aspettativa è di vivere sempre più in pienezza la nostra identità di donne consacrate nel mondo, parte viva della Famiglia Paolina, come ci ha pensate e volute il Fondatore, assomigliare a lui e seguire le sue orme. Sperimentiamo ogni giorno tutta la fatica di vivere e operare in una società sempre più indifferente a Gesù e al suo Vangelo, ma è proprio nell'oggi di questa società che, come parte laica della SSP, siamo chiamate ad essere quelle nuove creature, segni viventi, in cui "Il Cristo solo vive, pensa, opera, ama, vuole, prega, soffre, muore e risuscita" (DF 64).

Siamo fermamente convinte che è solo questa la via per "Vivere e dare Gesù" e, con l'aiuto della Vergine Annunziata, questa via vogliamo percorrere con fiducia. □